

Società Italiana Karl Jaspers

Italian Karl Jaspers Society



Università degli Studi di Napoli Federico II
Dipartimento di Studi Umanistici - Sezione di Filosofia



ISTITUTO ITALIANO
DI SCIENZE UMANE

Narrazione e follia

(Napoli, 11-12 novembre 2013)

Convegno di studi promosso in occasione del centenario della pubblicazione
della «Psicopatologia generale» di Karl Jaspers (1913-2013)

> Lunedì 11 novembre

SUM - Istituto Italiano di Scienze Umane
Palazzo Cavalcanti - Via Toledo, 348

15.00 Saluti di apertura

Massimo Marrelli

(Magnifico Rettore Università di Napoli Federico II)

Gaetano Manfredi

(Prorettore Università di Napoli Federico II)

Arturo De Vivo

(Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici
Università di Napoli Federico II)

Presiede: Fabrizio Lomonaco

Giuseppe Cantillo (Università di Napoli Federico II)

Psicopatologia ed ermeneutica

Stefano Besoli (Università di Bologna)

*I limiti della comprensione e la comprensione dei limiti: il caso Strindberg
tra Jaspers e Binswanger*

17.00 Pausa

Claudia Megale (Università di Napoli Federico II)

Perdersi nel mondo: Binswanger incontra Jaspers

Giuseppe Maccauro (SUM - Istituto Italiano di Scienze Umane)

Autenticità e creazione artistica. Le "espressioni della follia" nelle psitografie di Jaspers

Discussione

- Direzione scientifica:

Giuseppe Cantillo

Anna Donise

Stefania Achella

- Segreteria organizzativa:

Antonio Di Gennaro

- Enti promotori:

Università degli Studi di Napoli Federico II

Dipartimento di Studi Umanistici - Sezione di Filosofia

SUM - Istituto Italiano di Scienze Umane

Agli studenti del Corso di Studi Magistrale in Filosofia che
parteciperanno al convegno e consegneranno una relazione sarà
rilasciato un attestato che darà diritto a 2 CFU.

> Martedì 12 novembre

Accademia Pontaniana
Via Mezzocannone, 8

09.30 Presiede: Giuseppe Cantillo

Mario Maj / Francesco Catapano (Università di Napoli SUN)

La rilevanza della Psicopatologia Generale di Jaspers nel dibattito psichiatrico attuale

Anna Donise (Università di Napoli Federico II)

La narrazione e le trasformazioni finzionali dell'io

11.00 Pausa

Maria Francesca Freda / Raffaele De Luca Picione

(Università di Napoli Federico II)

Il racconto della propria vita tra cornici ermeneutiche e funzioni

Chiara Dolce (Università di Cagliari)

*De Martino lettore di Jaspers. La Psicopatologia Generale come strumento
di indagine etnoantropologica*

Discussione

13.30 Pausa pranzo

15.00 Presiede: Adele Nunziante Cesaro

Paola Ricci Sindoni (Università di Messina)

L'inquieto fascino dei colori di Van Gogh. L'analisi jaspersiana di un caso clinico

Edoardo Massimilla (Università di Napoli Federico II)

Cosa significa comprendere? Max Weber e la Allgemeine Psychopathologie

16.30 Pausa

Giovanna Costanzo (Università di Messina)

Narrazione e "tempo vissuto" nelle alterazioni psichiche dell'epilessia.

L'Idiota di Dostoevskij alla luce della Psicopatologia di Karl Jaspers

Luca Lo Sapio (Consulta di Bioetica di Napoli)

La psitografia jaspersiana tra scienza e critica dell'anticipazione oggettivante

Discussione

18.00 Chiusura dei lavori

Info:

www.karljaspers.it
societajaspersiana@gmail.com